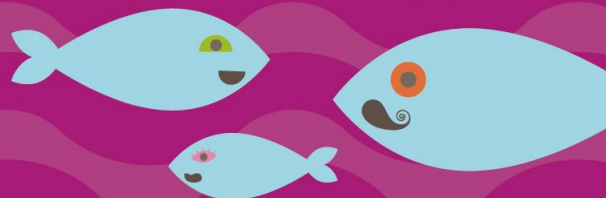


XI edizione

SETTIMANA della CULTURA del MARE



NOTA STAMPA N. 4 del 06/11/2023

“Settimana della Cultura del Mare” - Undicesima edizione

*Resoconto della cerimonia inaugurale e
programma della seconda giornata di incontri*

Questa mattina, alle ore 10.30, presso il **Foyer del Teatro Italia a Gallipoli**, si è svolta l'inaugurazione dell'undicesima edizione della **“Settimana della Cultura del Mare”** e della Mostra internazionale **“Fumetti del mare”** con la Presidente del Consiglio Regionale **Loredana Capone**, il Sindaco di Gallipoli, **Stefano Minerva**, la Presidente dell'Associazione **“Puglia&Mare” Alessandra Bray**, alla presenza delle autorità cittadine e patrocinanti. La mostra **“Fumetti dal mare”** ruota intorno al concetto di mare: il mare che è stato, ed è, crocevia di scambi commerciali e culturali. L'esposizione si compone, infatti, delle opere di sei artisti internazionali che hanno interpretato, con le loro diverse tecniche, il mare come metafora, come elemento primordiale e generatore, uno spazio di incontro, passaggio, inclusione e scoperta. A comporre la mostra sono le opere di Shpend Bengu (Albania), Gianluca Costantini (Italia), Thomas Gilbert (Francia), Elena Gogou (Grecia), Roberta Muci Joe1 (Italia) e Marco Paschetta (Italia). La mostra, curata da Elisabetta Tramacere e Donata Bologna e coordinata da Alice Bottega, si inserisce nel più ampio progetto **“Dal Mare Comics Festival 2022”** prima edizione del Festival Pugliese dedicato al fumetto contemporaneo, promosso dal Polo Biblio-museale di Lecce (Regione Puglia) e finanziato dal Ministero della Cultura.

Dichiarazione della Presidente del Consiglio Regionale Loredana Capone:

“A Gallipoli il mare non è solo grande bellezza, Bandiera Blu 2023, ma anche e sempre di più ricchezza. Un patrimonio storico, artistico e culturale che ci viene donato da questa città e che va valorizzato tutto l'anno, 365 giorni, con privilegio del clima e della splendida luce del cielo di Puglia, tanto ammirato da registi di tutto il mondo. Insomma, tutti gli ingredienti per creare un lavoro stabile nei settori del turismo sostenibile, dell'arte e della cultura. E per ridurre il dramma dell'emigrazione che ancora strozza la crescita della nostra terra. È questo il messaggio che ho voluto lanciare questa mattina ai tanti giovani presenti. Siete liberi di andare, ma saremmo molto orgogliosi se sceglieste di restare. D'altra parte, in questi anni, come Regione Puglia abbiamo dimostrato come nella nostra terra una risorsa importante come il mare può convivere con l'arte, la cultura, l'industria delle imbarcazioni, la portualità turistica e la pesca. Sono convinta, infatti,





che questi settori possano fare la differenza rendendo ancora più attraente la Puglia per gli operatori, per i turisti e per chi ha fatto del patrimonio ittico dei suoi mari il proprio lavoro. Mare e coste da vivere 365 giorni l'anno. È questo che abbiamo ricordato alle ragazze e ai ragazzi che questa mattina erano con noi a inaugurare la settimana: prenderci cura del mare significa prendersi cura di tutti noi”.

Programma della seconda giornata - 7 novembre 2023:

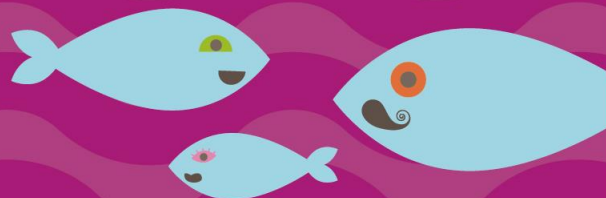
- Alle **ore 9**, presso l'**Aula Magna del Liceo “Q. Ennio”**, si svolge l'iniziativa **“A scuola col Mare”**: **Lucia Anania** presenta il suo studio **“Il mito greco e il mare: Medea e il mito degli scogli dannati tra antichità e folklore”**. Dottoressa in lettere classiche, originaria della Puglia Lucia Anania, si è laureata all'Università Siena dove sta continuando i suoi studi. L'amore per il mondo antico ha contribuito ad interessarla allo studio di molti miti antichi in modo particolare a quello di Medea. La sua tesi magistrale in filologia classica dal titolo “Medea e le altre madri assassine: tra mito e folklore” ha suscitato molto interesse, tanto da essere proposta una futura pubblicazione in un libro. Da un semplice mito antico si sono aperti innumerevoli orizzonti ancora da analizzare e studiare a fondo. Grazie al suo relatore il Professore Tommaso Braccini, professore associato in lingua e letteratura greca si è analizzato e scomposto il mito con una nuova chiave: quella folkloristica, navigando in nuovi ed inauditi fondali alla scoperta di un mito salentino che non molti conoscono ma che vale la pena leggere. Una nuova e moderna prospettiva per lo studio del greco, il folklore e l'antropologia come interessanti ingredienti per amalgamare lo studio del mondo antico e dare alle lettere classiche un aspetto più moderno, valorizzando la propria terra d'origine e interessando i giovani allo studio del latino e greco. Come un “bucaneve”, il folklore è spuntato tra le brine del suo tempo sorprendendo e abbagliando il suo sguardo verso l'assetto tradizionalistico della lingua greca. La filologia classica come un'onda marina si adagia amorevolmente sul fondale inaudito di una nuovo assetto tutto ancora da scoprire e raccontare.

- Alle **ore 16**, presso il **Teatro Garibaldi**, si svolge il **corso di giornalismo: “Comunicare il mare: migranti e uso consapevole delle parole”**, accreditato per la formazione continua dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti con il riconoscimento ai partecipanti di 5 crediti formativi deontologici. Intervengono: **Serena Fasiello**, Vice Presidente Ordine Giornalisti Puglia; **Tiziana Grassi**, Giornalista e scrittrice; **Eleonora Tricarico**, Giornalista freelance e **Nicola Apollonio**, direttore di Espresso Sud.



XI edizione

SETTIMANA della CULTURA del MARE



Informazioni sulla “Settimana della Cultura del Mare”:

L’undicesima edizione della “Settimana della Cultura del Mare” è attesa, apprezzata e supportata dalle istituzioni, da enti di formazione e di ricerca e da un sempre crescente numero di associazioni e no profit che si occupano di ambiente ed economia del mare. Il programma dell’undicesima edizione si articola in sette giornate dense di appuntamenti dedicati alle tematiche del mare con una lente di ingrandimento sui cambiamenti climatici e le sue conseguenze. Rivolta ad un target ampio e trasversale, la rassegna è strutturata in laboratori per grandi e piccoli, proiezioni video, incontri tematici, mostre, visite guidate, degustazioni di prodotti del mare e una serata di gala in cui vengono consegnati i premi “Vela Latina” a coloro che si sono distinti per la particolare dedizione al mare. La “Settimana della Cultura del Mare” è una rassegna annuale multidisciplinare ideata nel 2012 da Giuseppe Albahari, giornalista e direttore della rivista trimestrale “Puglia&Mare - Ambiente Nautica e Turismo”, con la cura della presidente dell’Associazione “Puglia&Mare” Alessandra Bray ed il supporto del Comune di Gallipoli. La manifestazione è nata con gli obiettivi di valorizzare il mare e tutte le attività ad esso legate nonché di sensibilizzare alla sua tutela e allo sfruttamento responsabile delle sue ricchezze, spaziando tra arte, musica, cultura, turismo e business, a dimostrazione che questa grande “risorsa blu” è volano di un’economia turistico-culturale non circoscritta ai soli pochi mesi estivi.

Ufficio Stampa: Gianpiero Pisanello per Puglia&Mare - 348/5465650 - gianpieropisanello@gmail.com

