

## CONCORSO RISERVATO A FOTOGRAFIE o VIDEO REALIZZATI DA DRONI

### 1. ICARO: COS'È?

Nell'ambito della X edizione della "Settimana della cultura del mare" - organizzata con l'Amministrazione comunale di Gallipoli e in programma dal 24 al 30 Ottobre 2022 - l'associazione culturale "PUGLIA & MARE", in collaborazione con l'omonima rivista, indice il concorso "Icaro", che ha come scopo esaltare le bellezze della natura e del mare da visuali non comuni, promuovendo quelle **foto** e quei **cortometraggi realizzati con droni** che riusciranno a catturare l'essenza del concorso stesso.

### 2. CHI PUÒ PARTECIPARE?

Il concorso è aperto a tutti coloro che presentino delle fotografie e dei cortometraggi realizzati utilizzando i droni. Si può partecipare singolarmente a condizione che si tratti di persone maggiorenni, professionisti e amatori.

### 3. COME SI PUÒ PARTECIPARE?

Ogni partecipante può proporre:

A. una fotografia

Oppure

B. un filmato della durata massima di 3 minuti (esclusi i titoli di coda per cui sono riservati ulteriori 30 secondi)

con il tema "QUANDO LA NATURA E IL MARE RACCONTANO" forme ed immagini create dalla natura visibili solo da un punto di vista eccezionale, il cielo. Al partecipante è lasciata piena libertà di interpretare tale argomento in qualsiasi modo valutato idoneo ad esaltarlo.

Le immagini devono essere anonime e non possono contenere elementi grafici al di fuori dell'immagine stessa.

Fotomontaggi e post-produzione che modificano eccessivamente l'immagine non sono ammessi, sarà premura da parte dei componenti della giuria richiedere il file originale (RAW) in caso di contestazione, nel caso la fotografia fosse non conforme al regolamento sarà squalificata.

**NB:** L'utilizzo dello strumento clone o altri strumenti di fotoritocco paragonabili è ammesso, in modo discreto, per eliminare alcuni oggetti, non è invece ammesso aggiungere nulla che non fosse già presente nella scena inquadrata. A questo proposito la commissione potrebbe richiedere di visionare il file originale (raw o dng) dell'immagine presentata e squalificarla qualora non fosse conforme al regolamento.

**La foto dovrà essere realizzata a 300 dpi con dimensioni mm 200x300 (pari a 2362x3543 pixel) con orientamento verticale o orizzontale.**

**I video presentati dovranno essere in formato .avi, .mov, .mpeg o .mp4 e avere una dimensione massima di 1,5 GB; gli ultimi 30 secondi sono dedicati ai titoli di coda in cui deve necessariamente, pena l'esclusione dal concorso, essere inserita la frase: "realizzato per il concorso ICARO <http://www.pugliaemare.com/>"**

I partecipanti si fanno garanti sotto la loro responsabilità che l'intera fase di produzione e post produzione sia stata realizzata direttamente dal candidato o sotto la sua direzione.

Immagini che incorporano sponsorizzazione commerciale non saranno ammesse.

Tutti i diritti relativi alle immagini presentate in concorso rimangono di proprietà dei partecipanti. L'organizzazione del concorso si riserva il diritto di riprodurre le immagini presentate per gli scopi promozionali del concorso stesso, per finalità educative in Italia e all'estero o per la pubblicazione sulla propria rivista Puglia&Mare (distribuita gratuitamente e senza scopo di lucro) citando comunque l'autore della foto.

È responsabilità dei candidati ottenere per tutte le foto e/o video presentati i necessari permessi, incluse le liberatorie per i soggetti ritratti e l'eventuale permesso dei titolari dei diritti di riproduzione (quando non di proprietà dello stesso fotografo), ai fini della partecipazione al concorso ed alla loro eventuale pubblicazione, nei limiti di quanto indicato nel paragrafo precedente.

La decisione della giuria, è inappellabile, tuttavia è possibile far pervenire all'organizzazione critiche costruttive, suggerimenti e commenti.

I dati personali dei partecipanti, nel rispetto delle leggi nazionali ed internazionali sulla privacy, saranno utilizzati solo per scopi interni all'organizzazione del concorso stesso. Tutti i partecipanti riceveranno via e-mail notifica ufficiale del risultato.

Tutte le foto e/o i video ricevuti dall'organizzazione del concorso entro i termini sopra indicati, saranno esaminate da una giuria mista, internazionale e nazionale, composta da 5 fotografi professionisti ed esperti selezionati dall'organizzazione stessa.

### 4. COSA SERVE PER PARTECIPARE?

Per potersi iscrivere è necessario inviare, tramite WeTransfer o posta ordinaria, i seguenti elementi:

1. **Modulo di iscrizione al concorso** allegato al presente bando, firmato per accettazione e **autorizzazione al trattamento dei dati personali** per la privacy contenuta nel modulo stesso (*pdf in caso d'invio tramite web*).

a. **Nota:** Nel caso in cui sia un gruppo a presentare l'iscrizione, sarà necessario indicare il nome di un referente cui verrà inviata ogni comunicazione;

2. **Fotocopia della carta d'identità** del referente, firmata (*pdf in caso d'invio tramite web*);

3. **Le foto realizzate esclusivamente con droni** preferibilmente in dimensioni mm 200x300 in formato .jpg, .tif, .png a 300 dpi tramite WeTransfer (<https://www.wetransfer.com/>) all'indirizzo mail: [icaro@pugliaemare.com](mailto:icaro@pugliaemare.com) specificando nell'oggetto "Partecipazione concorso Icaro".

## 5. NOTE TECNICHE

### A. FOTO

È lasciata alla creatività degli autori la possibilità di interpretare il tema. **Le foto dovranno essere realizzate con droni.** La qualità delle foto deve essere tale da permetterne una visione ottimale anche in stampa e deve rispettare i parametri richiesti ovvero **mm 200x300 a 300 dpi (2362x3543 pixel) indifferentemente con orientamento orizzontale o verticale.**

I voli per la ripresa dovranno essere stati effettuati nel pieno rispetto del **Regolamento Enac** e della normativa in vigore al momento della realizzazione.

**Non saranno ammesse foto ritenute dalla Giuria fuori tema e quelle di cui gli autori/produttori non detengano i diritti o le liberatorie d'uso. Qualsiasi obbligo legale inerente sarà di esclusiva responsabilità del realizzatore/produttore della foto, cui potrà essere richiesta prova del possesso dei diritti e delle liberatorie relative.**

### B. CORTOMETRAGGI

È lasciata alla creatività degli autori la possibilità di interpretare il tema. I filmati dovranno contenere, per almeno l'80%, riprese realizzate da droni. La qualità dei video deve essere tale da permetterne una visione ottimale e comunque non inferiore a 1080\*608 px (16:9).

La durata massima del cortometraggio è di 3.30 minuti: **gli ultimi 30 secondi sono dedicati ai titoli di coda in cui deve necessariamente, pena l'esclusione dal concorso, essere inserita la frase: "realizzato per il concorso ICARO <https://settimanadellaculturadelmare.it/> "**

I voli per le riprese dovranno essere stati effettuati nel pieno rispetto del **Regolamento Enac** e della normativa in vigore al momento della realizzazione.

**Non saranno ammessi video ritenuti dalla Giuria troppo fuori tema e quelli che utilizzino immagini o musiche di cui gli autori/produttori non detengano i diritti o le liberatorie d'uso. Qualsiasi obbligo legale inerente sarà di esclusiva responsabilità del realizzatore/produttore del filmato, cui potrà essere richiesta prova del possesso dei diritti e delle liberatorie relative.**

I video presentati dovranno essere in formato .avi, .mov, .mpeg o .mp4 e avere una dimensione massima di 1,5 GB.

## 6. ENTRO QUANDO SI PUÒ PARTECIPARE?

Tutto il materiale richiesto al precedente punto **dovrà pervenire**, via mail tramite Wettransfer, **entro le ore 18:00 del 14 ottobre 2022.** **Non saranno accettati moduli e/o foto inviati con altre modalità e/o oltre tale termine.**

## 7. CHI VALUTA E CON QUALI CRITERI?

Accertato che il materiale inviato sia completo di tutto quanto richiesto (punto 4), una commissione di esperti nominata dagli Organizzatori tra docenti ed esperti valuterà le foto e i video ammessi sulla base dei seguenti criteri:

- pertinenza al tema;
- capacità di utilizzo del drone in fase di ripresa;
- modalità di realizzazione;
- originalità o valenza documentaria.

Tutti le foto ammesse al concorso verranno caricate sul profilo Instagram dedicato al concorso.

I video verranno valutati da una giuria di esperti, individuati dall'Organizzatore tra docenti ed esperti delle materie trattate.

Tutti i dettagli saranno forniti sul sito web [www.settimanadellaculturadelmare.it](http://www.settimanadellaculturadelmare.it) e sui social.

## 8. COSA SI VINCE?

1. **Il primo classificato** si aggiudica il **premio "Icaro"** che consiste in una targa, un attestato + un **percorso formativo teorico-pratico per pilota di drone A1-A3** presso la Scuola di Salento Droni;

2. **Il secondo classificato** si aggiudica il **premio "Vela latina"**, che consiste in un attestato + un **soggiorno di un weekend** per due persone presso un rinomato Hotel di Gallipoli;

3. **Il terzo classificato** si aggiudica una **cena per due** nel Centro storico di Gallipoli;

**Ai tre premi è associato anche l'abbonamento alla rivista "Puglia&Mare".**

Le foto e i video selezionati saranno proiettati durante la serata di premiazione. I vincitori saranno avvisati tramite email e telefonata. Le decisioni della Giuria sono insindacabili.

Gli organizzatori provvederanno tramite il proprio ufficio stampa a promuovere i nomi dei vincitori sul sito della Settimana della Cultura del Mare e sui canali social, sulla rivista "Puglia&Mare" insieme a sito e canali social ed altri canali.

## 9. INFO UTILI

La partecipazione al concorso è gratuita.

I materiali inviati non saranno restituiti ed entreranno a far parte degli archivi di Puglia&Mare. Con la partecipazione al concorso si autorizza Puglia&Mare a diffondere ogni foto e/o video con ogni mezzo e senza limite di tempo, a pubblicizzarla, pubblicarla e

utilizzarla anche parzialmente rinunciando espressamente a qualsiasi pretesa economica, con il solo obbligo di citare autori/produttori.

Resta inteso che la paternità intellettuale delle immagini partecipanti rimane in capo agli aventi diritto, i quali potranno diffondere le proprie foto e/o video a condizione però che indichino nei titoli delle foto e/o nei testi accompagnatori la partecipazione al concorso nelle modalità sopra indicate ovvero *“realizzata per il concorso ICARO <http://www.pugliaemare.com/>”*

I partecipanti si impegnano a non rendere pubbliche le foto e/o i video presentati al concorso prima del giorno in cui saranno disponibili per la votazione online.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione da parte dei concorrenti di tutte le condizioni esposte nel presente regolamento.

Gallipoli, 23 settembre 2022

Il Presidente dell'Associazione Puglia & Mare

*Alessandra Bray*

**Associazione Puglia & Mare**  
73014 Gallipoli (Le),  
Corso Roma, 211  
P.IVA e COD. FISC.  
04543530754  


ALLEGATO 1

**MODULO DI PARTECIPAZIONE al Concorso "ICARO"  
CONCORSO RISERVATO ALLE FOTO REALIZZATE DA DRONI  
E AI CORTOMETRAGGI CON RIPRESE REALIZZATE DA DRONI  
Tema: «QUANDO LA NATURA E IL MARE RACCONTANO»**

Il/la sottoscritto/a, Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
(eventuale) referente del gruppo *che rappresenta con pienezza di mandato irrevocabile ai fini del presente concorso:*  
Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
indirizzo \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_  
telefono \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

dopo avere preso visione del relativo bando di concorso, accettandone senza riserva le condizioni e confermando le clausole speciali di cui all'articolo 5,

CHIEDE DI PARTECIPARE AL CONCORSO ICARO

con la seguente opera: **TITOLO - Luogo e data della ripresa**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**NOTE DESCRITTIVE SULLA FOTO** (max 500 battute spazi esclusi)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

OPPURE

**NOTE DESCRITTIVE SUL CORTOMETRAGGIO** (max 500 battute spazi esclusi)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CHECK LIST DOCUMENTAZIONE (spuntare)

- Modulo di iscrizione** al concorso (pdf in caso di invio tramite web)
- Elenco membri del gruppo (opzionale)
- Fotocopia della carta d'identità** del referente, firmata (pdf in caso di invio tramite web)
- La foto** in formato .jpg, .tif, .png
- Oppure*
- Il cortometraggio in formato avi, .mov, .mpeg o .mp4

- Con la compilazione della scheda, il sottoscritto autore – o rappresentante del gruppo di autori prima specificato, esprime il proprio CONSENSO ai sensi del D.Lgs. n. 196/03 al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte degli organizzatori per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al Concorso. Contestualmente, AUTORIZZA, a titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo della foto e/o del filmato o di immagini estrapolate dallo stesso, con finalità meramente promozionali e culturali e comunque senza scopo di lucro da parte degli organizzatori; autorizza altresì la conservazione dei materiali nei loro archivi anche informatici;
- Garantisce che l'utente è titolare dei relativi diritti d'autore;
- Garantisce che niente di quanto inviato è contrario a norme di legge, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, il contenuto del video e /o foto non è osceno, diffamatorio, blasfemo, razzista, pedopornografico o in violazione dei diritti di proprietà intellettuale, dei diritti morali, dei diritti d'autore o dei diritti di tutela dei dati personali di terzi, dei diritti di pubblicazione e in generale rispetta quanto stabilito dalla legge sul Diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633) e successive modifiche;
- Garantisce di aver ottenuto tutti i consensi e le liberatorie per l'utilizzo e la diffusione della stessa da tutte le persone e gli enti coinvolti, e che pertanto né il video, né le foto, né la relativa riproduzione da parte di Puglia&Mare e/o dei suoi aventi causa e/o società collegate comporterà la violazione di legge o dei diritti di terzi;
- Dichiaro di essere consapevole che Puglia&Mare e/o dei suoi aventi causa e/o società collegate non ha alcun potere di controllo e di vigilanza sui video e /o foto;
- Dichiaro di essere consapevole che la responsabilità del contenuto del video e/o della foto è a carico delle persone (e/o gruppo) che li ha inviati;

- Dichiaro di essere consapevole che per la pubblicazione di video e /o foto di minori, è necessario l'invio a Puglia&Mare e/o dei suoi aventi causa e/o società collegate dell'autorizzazione scritta dei genitori;
- Dichiaro di essere consapevole che la violazione di quanto sopra indicato può causare l'immediata rimozione del video e/o della foto;
- La partecipazione al Concorso comporta il trattamento dei dati personali da parte di Puglia&mare e/o dei suoi aventi causa e/o società collegate per le finalità statistiche e di gestione interna. Il responsabile del trattamento dei dati è Alessandra Bray.
- Con l'invio del video e/o della foto, l'utente accetta tutto quanto sopra detto ed esprime il più ampio consenso alla loro utilizzazione, da parte di Puglia&Mare e/o dei suoi aventi causa e/o società collegate, nonché al trattamento dei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (D.Lgs. 196/2003).

Luogo e data

Firma\*

\_\_\_\_\_

\*Si allega copia della carta d'identità

\_\_\_\_\_

ALLEGATO 2 (opzionale\*)

ELENCO MEMBRI DEL GRUPPO partecipante al Concorso "ICARO"  
CONCORSO RISERVATO ALLE FOTOGRAFIE REALIZZATE DA DRONI  
e/o AI CORTOMETRAGGI CON RIPRESE REALIZZATE DA DRONI  
Tema: «QUANDO LA NATURA E IL MARE RACCONTANO»

NOME DEL GRUPPO \_\_\_\_\_

PARTECIPANTI:

NOME	COGNOME	NUM. DOCUMENTO DI IDENTITÀ
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

- *\*Opzionale: compilare solo in caso di gruppo. Per singoli partecipanti, non occorre allegare il presente All.2*

Luogo e data

\_\_\_\_\_

Firma\*

\_\_\_\_\_